

metropoli

5
ottobre
2015

3

INDICE

- HP-Accaparlante: disabilità e violenza di genere
- Gioco Libera Tutti!
- L'occhio sullo scaffale

HP-ACCAPARLANTE: DISABILITÀ E VIOLENZA DI GENERE

Il secondo numero del 2015 di *HP-Accaparlante*, in uscita in queste settimane, si addentra in un argomento che spesso è trattato con silenzio, imbarazzo e invisibilità, e che unisce due problematiche complesse, la disabilità e la violenza alle donne. I

percorsi di uscita dalla violenza di genere riescono ad accogliere anche le donne con disabilità? Ad esempio, le case rifugio sono accessibili? I servizi di aiuto hanno strumenti di comunicazione che si adattino a vari tipi di disabilità? I servizi socio-sanitari che si sono sempre occupati di disabilità sono in grado di gestire l'emergenza di una violenza fisica o psicologica a una donna disabile? E cosa intendiamo per forme di violenza quando chi le subisce ha una disabilità?

A queste domande rispondono gli esperti i cui contributi si susseguono nella **monografia "La vie en rose"**, nata da una rete di associazioni, centri e soggetti istituzionali che si è incontrata a Milano il 1° dicembre 2014, per il Primo Workshop Nazionale dedicato al tema **"Donne con disabilità: inventare e gestire percorsi di uscita dalla violenza"**. Emergono dagli interventi alcune questioni irrisolte, che vanno affrontate e portate all'attenzione di chi ha delle responsabilità decisionali e politiche: perché non è solo questione di donne, e neppure solo di persone con disabilità.

Come sempre, la seconda parte della rivista è dedicata ad alcune rubriche a tema: questa volta "Spazio Calamaio" affronta l'appartenenza di genere; "Sport agevolati" ci porta a cavallo; "Incontro all'arte" ci fa conoscere Cildo Meireles, artista brasiliano in grado di attraversare il tempo e lo spazio; "Beati noi" affronta la spinosa questione dei danni del troppo amore dei genitori verso un figlio con disabilità; "Controtempo" racconta di come la musica sia stata al centro di un progetto socio-educativo rivolto a minorenni e giovani adulti, autori di reato. Chiude il numero, come di consueto, "L'occhio sullo scaffale", con le recensioni di libri per adulti e bambini.

Un'ultima annotazione: l'artista **Corvo Rosso** (www.corvorosso.it), presente al Workshop di Milano con la sua mostra "Ti amo troppo", ha voluto regalarci alcune sue immagini per accompagnare la monografia. L'artista **Attilio Palumbo** (attiliopalumbo.blogspot.com), invece, ha disegnato la copertina, come già nel precedente numero e in tutte le uscite del 2015.

Ricordiamo che, oltre a comprare il numero singolo (10 Euro formato cartaceo, 4,99 Euro formato digitale), è ancora possibile abbonarsi, sia in formato cartaceo che in formato digitale: per ogni informazione rivolgersi a abbonamenti@accaparlante.it.



GIOCO LIBERA TUTTI!

"Lo sport può davvero essere inclusivo?": è questo il tema della giornata di "riflessioni-in-pratica" promossa sabato 17 ottobre, dalle 9.00 alle 18.00, da **Cooperativa Sociale Accaparlante** e **CEMEA – Centri di Esercitazione ai Metodi dell'Educazione Attiva**, presso la sede del Centro Documentazione Handicap in **via Pirandello 24 a Bologna**.

Le discipline che fanno riferimento all'attività motoria scolastica soffrono spesso di una notevole debolezza teorica, non si sa mai bene di che si tratta: psicomotricità? Esercizio fisico? Ginnastica? Gioco motorio? Sport? Queste pratiche sono capaci di essere realmente inclusive? E a quali condizioni?

Coerentemente con l'approccio formativo attivo ed esperienziale, la giornata avrà un taglio laboratoriale caratterizzato da uno stile attivo e partecipato, con la convinzione che per apprendere è più utile vivere delle esperienze e valorizzare i vissuti di ciascuno. Verranno proposte particolari attività, unitamente a una loro analisi e rielaborazione, seguendo la **Prasseologia motoria**, disciplina fondata da Pierre Parlebas e portata avanti dal gruppo di ricerca internazionale GPL (Giochi e Pratiche Ludiche) dei CEMEA.

Per partecipare alla giornata di formazione è necessario **iscriversi entro venerdì 9 ottobre** mandando una e-mail a annalisa@accaparlante.it. È previsto un **contributo di 40 Euro**, da saldare direttamente nella giornata del 17 ottobre. La quota comprende anche il **pranzo a buffet** preparato dall'associazione **Streccapogn** con prodotti di produzione locale. Per motivi logistici, **le iscrizioni verranno chiuse** al raggiungimento dei **25 partecipanti**.



L'OCCHIO SULLO SCAFFALE

Aurora Pagano

Salvo L'Amore

Camerata Picena (AN), Shalom, 2014

"Con Milena al mio fianco tutto è cambiato. La sua allegria, che già mi aveva affascinato durante i primi incontri, adesso mi aveva contagiato. Se non potevamo cambiare quello che mi era accaduto, almeno potevamo fare in modo che facesse parte di una vita piena e festosa". Protagonista di questa storia vera è Salvo, cui viene diagnosticata la SLA proprio quando ha appena incontrato quella che poi diventerà sua moglie e la sua più grande sostenitrice.

Andrea Canevaro

Nascere fragili

Bologna, EDB, 2015

Nello scenario delle tante diversità tra le persone, l'inganno della distinzione tra "normale" e "anormale" nasconde il fatto che nasciamo e viviamo fragili: "una realtà che riguarda tutti e da cui tutti tentano di difendersi. Ed è giusto e comprensibile, ma non è una difesa efficace. Ci sono ancora le vittime predestinate, le categorie che sembrano depositi esclusivi di fragilità. Tali difese sono poco efficaci. Vogliamo trovarne altre, sperando che lo siano di più? È ciò che intendo fare con queste riflessioni".



Via Pirandello 24, 40127 Bologna

Tel. 051.6415005

Cell. 349.2481002

www.accaparlante.it

Autorizzazione Tribunale di Bologna
n. 5225 del 31/12/1984

Direttore responsabile: Massimiliano Rubbi
In redazione: Valeria Alpi, Annalisa Brunelli,
Giovanna Di Pasquale, Nicola Rabbi
Amministrazione, proprietà e redazione c/o
Cooperativa Sociale Accaparlante