

metropoli Libri

10
settembre
2026

13

La **Biblioteca del CDH**, dove trovi tutti i testi segnalati in *Metropoli Libri*, è ad accesso libero, ma è sempre gradita la **prenotazione**.
Scopri gli **orari di apertura** su www.accaparlante.it

Mauro Mogliani *I sogni di Park*

Perugia, Bertoni, 2025

"Una mattina mi sono svegliato, ho preso del cartoncino nero, un pennarello bianco e ho disegnato questo personaggio che racconta la mia resistenza". L'autore, cui è stato diagnosticato il Parkinson da adulto, ha ideato un omino con gambe e braccia tremolanti, con cui tentare di esorcizzare la paura e far capire come questa malattia porta a chiudersi in se stessi lasciando spazio al senso di inadeguatezza, alla paura del giudizio e alla perdita di spontaneità nella relazione con gli altri.



Vera Gheno *Nessuna è normale*

Milano, Utet, 2025

"Se si smette di considerare il diverso come un'anomalia, si contrasta l'idea di tornare a una società che discrimini chiunque non corrisponda a certi criteri. Anche perché 'essere normali' non sarebbe più motivo di particolare vanto". Vera Gheno smonta la circolarità capziosa dell'aggettivo normale, che indicherebbe sia chi si attiene alla norma sia ciò che detta la norma, costringendo gli altri a seguirla.



Matteo Schianchi *Scuola e disabilità. Culture e pratiche condivise*

Roma, Carocci, 2026

"Non c'è neutralità possibile: la disabilità ci impone, sempre, anche a scuola, di posizionarci, formulare pensieri e produrre azioni. Chiamarsi fuori è parte del problema e ha ineluttabili effetti, diretti e negativi, sui bambini, sui ragazzi e sulla classe stessa. Ne va della funzione scolastica di far crescere tutti e ciascuno". Il libro fornisce chiavi di lettura, riflessioni e concrete proposte didattiche che aiutino a non tornare alle scuole speciali e a valorizzare l'eterogeneità delle classi.



Libri accessibili e diritto alla lettura:
su www.storieaccessibili.it
focus, videoletture, notizie da tutta Italia.

Storie
ACCESSIBILI

Segnaliamo:

- Il **19 e 20 settembre** a Trento torna **"Book to School"**: gli eventi più interessanti per la **lettura accessibile**



Via Pirandello 24, 40127 Bologna
Tel. 051.6415005
Cell. 349.2481002
www.accaparlante.it

Supplemento a *Metropoli*
Autorizzazione Tribunale di Bologna
n. 5225 del 31/12/1984
Direttore responsabile:
Massimiliano Rubbi

In redazione: Annalisa Brunelli
Amministrazione, proprietà e redazione
c/o Cooperativa Sociale Accaparlante

Newsletter realizzata entro le attività della
convenzione art. 6 comma 3 L.R. 18/2000 tra
CDH e Regione Emilia-Romagna per
l'ampliamento dell'organizzazione bibliotecaria
e archivistica – triennio 2024-2026



Illustrazione di Arianna Papini

LE SCELTE DELLA REDAZIONE

Kengo Kurimoto
Il bosco segreto

Milano, Il Castoro, 2025

Un bell'albo che, con pochissime frasi e immagini evocative di grande bellezza, racconta di una ragazzina che porta il cane a passeggio, armata di cellulare e cuffie alle orecchie. Quando si ritrova ad inseguirlo attraverso un'apertura che dà nel bosco, si ritrova catapultata in un luogo vivo e misterioso in cui un ragazzino le insegna a vedere le magie custodite dalla natura, e in cui cercherà di portare la mamma, abbattuta per la morte della nonna.



Riccardo Francaviglia,
Margherita Sgarlata
Mia mamma è un dinosauro
Milano, Carthusia, 2026

Fra i finalisti al Silent book contest 2025 - Gianni De Conno award, questo albo coloratissimo racconta di una tirannosaura che trova un bambino e decide di prendersene cura come fosse un suo cucciolo. Gli insegna tutto ciò che sa, lo difende dagli altri predatori e lo cresce con grande affetto. Ma una notte, misteriosamente, il bambino si troverà con una mamma umana. Dovranno imparare ad amarsi, accettandosi come sono.

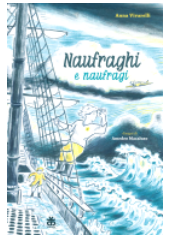


Anna Vivarelli, Amedeo Macaluso

Naufraghi e naufragi

Roma, Sinnos, 2023

Dieci storie per raccontare di altrettanti episodi più o meno recenti, di navi addormentate sui fondali marini, di sovrani incompetenti, di piloti e soldati, di uomini coraggiosi accomunati dal desiderio di avventura e dalla capacità di resistere alle avversità. Il libro è stampato con accorgimenti tipografici che lo rendono accessibile anche a chi ha difficoltà di lettura.



Otto Gabos, Federico Maggioni
Mettete dei fiori nei vostri cannoni

Argelato (BO), Minerva, 2025

È estate e fa molto caldo, "Ulisse però non ha né l'aria condizionata e neanche un ventilatore". Siamo a Bologna e l'incontro fra Ulisse, senza fissa dimora, e una bambina scappata di casa è l'occasione per raccontare come dai cannoni di bronzo abbandonati dagli austriaci, sconfitti e costretti alla fuga nel 1848, passando dalla statua equestre di Mussolini, si è arrivati ai partigiani di porta Lame.



Kim Fupz Aakeson, Stian Hole

Questa mia nonna

Roma, Beisler, 2026

La nipotina racconta della nonna, cui è legatissima, ma che pian piano comincia a dimenticare. Prima smette di guidare, poi di andare in bicicletta, e infine deve trasferirsi in una casa di cura e sembra non riconoscere più nessuno. Ma la bambina non si rassegna e immagina un fantastico viaggio con lei, accompagnato da illustrazioni straordinarie che fondono fotografia, collage e disegno. Un modo delicato di raccontare ai bambini le tappe verso l'Alzheimer di una persona cara.

