

metropoli libri

8
aprile
2026

6

La **Biblioteca del CDH**, dove trovi tutti i testi segnalati in *Metropoli Libri*, è ad accesso libero, ma è sempre gradita la **prenotazione**.
Scopri gli **orari di apertura** su www.accaparlante.it

Officina il Saggiatore

Piccolo manuale illustrato per cercatori di biblioteche

Milano, Il Saggiatore, 2024

Se è vero che ogni libro è un'occasione per perdersi per qualche ora tra le sue pagine, entrare in una biblioteca significa poterci smarrire per un'esistenza intera. Un piccolo manuale che guida alla scoperta delle biblioteche di tutti i continenti e le epoche, invitando a esplorare le loro storie e a conoscere le persone che ne tengono viva la magia, permettendo che restino per sempre aperte a tutti. Perché si può essere soli in molti luoghi, ma non lo si è mai in una biblioteca.



Catia Giaconi, Noemi Del Bianco (a cura di)

La pedagogia speciale per il progetto di vita

Lecce, Pensa multimedia, 2025

Il testo offre uno sguardo transdisciplinare al tema del Progetto di Vita, e cerca di metterne in luce la forte connotazione pedagogica offrendo sinergie possibili tra teorie e pratiche. Vengono approfonditi i fondamenti concettuali che orientano le pratiche inclusive, anche attraverso il racconto di esperienze concrete e di progetti innovativi.



Luca Trapanese

Storia di una famiglia imperfetta

Roma, Salani, 2026



"Se c'è un insegnamento che ho imparato negli anni è che, nella vita, nessuno ti avverte quando qualcosa d'importante sta cominciando". Trapanese ripercorre la propria storia in cui si intrecciano tante relazioni importanti, fino a quando ormai adulto si trova a venir adottato mentre a sua volta adotta la piccola Alba con sindrome di Down.

Segnaliamo dal **blog di Topipittori**
(www.topipittori.it):

- **Nella Stanza della Poesia per giocare con le storie**
L'esperienza di Ludolab - Centro di Ludotecnica Inclusiva:
intervista a Elisa Rossoni



Via Pirandello 24, 40127 Bologna
Tel. 051.6415005
Cell. 349.2481002
www.accaparlante.it

Supplemento a *Metropoli*
Autorizzazione Tribunale di Bologna
n. 5225 del 31/12/1984
Direttore responsabile:
Massimiliano Rubbi

In redazione: Annalisa Brunelli
Amministrazione, proprietà e redazione
c/o Cooperativa Sociale Accaparlante

Newsletter realizzata entro le attività della
convenzione art. 6 comma 3 L.R. 18/2000 tra
CDH e Regione Emilia-Romagna per
l'ampliamento dell'organizzazione bibliotecaria
e archivistica – triennio 2024-2026

LE SCELTE DELLA REDAZIONE

Guus Kuijer, Alessandra Lazzarin
Florian

Monselice (PD), Camelozampa, 2025

Quando un passerotto si rifugia fra i capelli di Florian, il ragazzino ne è incuriosito e molto fiero. Scopre che l'uccellino appartiene a un'anziana signora che gli sembra molto confusa: è l'inizio di una bella storia di solidarietà, raccontata tra umorismo e poesia. Cosa dire ad una vecchietta che aspetta ancora il ritorno del marito morto da anni? Come farle capire con delicatezza che le mutande vanno sotto i pantaloni e non sopra? Il libro è stampato con criteri di alta leggibilità che lo rendono accessibile a chi ha difficoltà di lettura.



Elle McNicoll
Keedie

Crema (CR), uovonero, 2025

"A volte, di notte, penso a tutti noi. A ogni persona autistica, ai milioni che sono esistiti prima che venisse trovato un nome per questa condizione nel ventesimo secolo [...] Il mondo cercherà sempre di spegnere una debole scintilla di luce ma io no. Io la alimenterò finchè diventerà una fiamma danzante". È Keedie che racconta di sé, della gemella che a scuola sta nel gruppo dei bulli, e della sorellina più piccola che sta affrontando le sue stesse difficoltà.

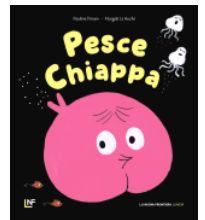


Illustrazione di Arianna Papini

Pauline Pinson, Magali Le Huche
Pesce Chiappa

Roma, La Nuova Frontiera, 2025

"Pesce Chiappa sembra un sedere. Glielo dicono tutti". Stanco di essere preso in giro per il suo aspetto e di essere fonte di divertimento per gli altri pesci, va in esplorazione dei fondali marini. Si ritroverà in un mondo affascinante dove farà numerosi incontri, fino a quello che cambierà le sue prospettive.



Keung Chi Kit
Vita di un dipinto

Milano, Carthusia, 2025

Finalista al Silent Book Contest 2024 – Gianni De Conno Award, l'albo racconta le mille peripezie di un dipinto. Esposto per strada, verrà acquistato da un bambino che ci si sbizzarrisce inondandolo di colori e saltandoci sopra, sarà gettato via dalla mamma furibonda e ripescato nell'immondizia, per poi essere considerato preziosissimo e rendere molto ricco (ma davvero fortunato?) il proprietario. Un invito non troppo nascosto a cercare la bellezza nelle cose che ci fanno sorridere.



Massimo D'Anolfi, Giulia Pastorino
Un tempo il mondo era di chi dormiva più a lungo

Milano, Terre di mezzo, 2026

"Un tempo il mondo era di chi dormiva più a lungo, perché chi più dormiva più sognava. E i sogni erano la sola materia di cui era fatto il cosmo". Ma quando nei sogni si introdusse l'uomo le cose cambiarono, e non in meglio. Grandi illustrazioni coloratissime accompagnano una fiaba che invita a ripensare a come viviamo e al nostro rapporto con l'ambiente e con gli animali.

