



La **Biblioteca del CDH**, dove trovi tutti i testi segnalati in *Metropoli Libri*, è ad accesso libero, ma è sempre gradita la **prenotazione**. Scopri gli orari di apertura su www.accaparlante.it

Claudia Visone e Serena Bramante

Le Aspergirls. Storia di una psicoterapia. Storia di una scoperta

Roma, Armando, 2025

Il racconto di un percorso clinico che porta alla diagnosi della sindrome di Asperger in una donna adulta. Una riflessione a due voci, quelle della psicoterapeuta e della sua paziente, che fa emergere quanto poco ancora si sappia delle donne neurodivergenti e quanto sia difficile arrivare ad una diagnosi corretta.



Enrico Valtellina (a cura di)

Sulla disabilitazione. Introduzione ai Disability Studies

Torino, UTET, 2025



Per approfondire le ricerche "che hanno contestualizzato il non conforme da una molteplicità di prospettive teoriche e di angoli prospettici", gli autori propongono un'introduzione storica sui modelli di disabilità, in particolare sul modello sociale elaborato dalle stesse persone con disabilità. Dopo un esame delle diverse discipline che si occupano del tema, vengono analizzate le intersezioni fra disabilità, genere e classe di appartenenza.

Libri accessibili e diritto alla lettura:
su www.storieaccessibili.it
focus, videoletture, notizie da tutta Italia.

**Storie
ACCESSIBILI**

Segnaliamo:
• L'illustratrice Irene Penazzi nella **mostra sull'acqua**
dal 31 gennaio al **MAR di Ravenna**

Francesca Palmas e Marco Espa

***Progetto di vita. Domande e risposte.
Normative, applicazioni e buone prassi***

Trento, Erickson, 2025

Gli autori rispondono con chiarezza alle domande più frequenti sulla nuova riforma (Decreto 62/24), con riflessioni, indicazioni operative e testimonianze dirette per orientarsi nel nuovo scenario di welfare inclusivo, perché "le persone con disabilità, anche quelle a più alta necessità di sostegno, sono cittadini con i diritti di tutti. Questa consapevolezza deve diventare coscienza comune, deve contaminare la cultura, deve orientare le politiche".



CDH
Centro Documentazione Handicap

accaparlante
comp. sociale a r.l. onlus

Via Pirandello 24, 40127 Bologna

Tel. 051.6415005

Cell. 349.2481002

www.accaparlante.it

Supplemento a *Metropoli*
Autorizzazione Tribunale di Bologna
n. 5225 del 31/12/1984

Direttore responsabile:

Massimiliano Rubbi

In redazione: Annalisa Brunelli
Amministrazione, proprietà e redazione
c/o Cooperativa Sociale Accaparlante

Newsletter realizzata entro le attività della
convenzione art. 6 comma 3 L.R. 18/2000 tra
CDH e Regione Emilia-Romagna per
l'ampliamento dell'organizzazione bibliotecaria
e archivistica – triennio 2024-2026

LE SCELTE DELLA REDAZIONE

Guia Risari, Cinzia Ghiglano

Splendide creature

Cagli (PU), Settenove, 2025

"Sono una creatura nuova e vivo nella foresta. Mio papà è una rondine e mia mamma una lupa. Si sono incontrati in un bosco, in cui gli animali non vivevano divisi, ma in grande armonia". Una storia senza tempo che si svolge in una foresta speciale, dove vivono creature a metà tra il mondo animale e il mondo umano, un luogo di pace e bellezza dove l'amore, l'accettazione e l'ascolto fanno crescere grandi piante e fiori di tutti i tipi.



Vincent Cuvellier, Charles Dutertre

La storia di Clara

Roma, Biancoenero, 2026

Un coro di voci accompagna la storia di una bambina piccolissima, casualmente sfuggita alla deportazione della sua famiglia: una vecchia coinquilina, una suora, un soldato... persone diverse che hanno scelto di restare umane. E così, di mano in mano, la bimba arriva a Nina che la accoglie ormai salva e la stringe a sé, mentre la piccola, che ha sempre sorriso a chi l'ha protetta, finalmente "piange, come una bambina non ha mai pianto. Piange tutte le lacrime d'Europa". Il libro è stampato con criteri di alta leggibilità che lo rendono accessibile a tutti.

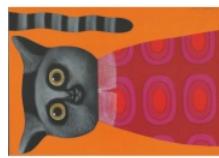


Illustrazione di Arianna Papini

Jean-François Sénéchal, Chiaki Okada

Vorrei dirti

Torino, Giralangolo, 2024

"Questa mattina, ti scrivo una lettera. Sopra la radura il sole è timido. Il bosco immobile. Gli uccelli tacciono. Vorrei dirti..." Un bell'albo illustrato che accompagna la piccola volpe, e i piccoli lettori, ad affrontare la morte della nonna e ad assaporare i tanti ricordi che le permetteranno di averla sempre con sé.



Ferdinando Albertazzi, Angelo Ruta

Io, Gian Pirata

Milano, Carthusia, 2024

L'albo racconta le avventure di un ragazzino travolgente che si caccia sempre nei guai, ne combina di tutti i colori ai compagni di classe e rischia sempre di essere punito dalla maestra. È consapevole delle sue malefatte e pronto a pentirsi... per ricominciare poco dopo!



Milvia

Forbidden music. La canzone segreta

Roma, Sinnos, 2025

Bernardo, dopo la morte della madre, si è trasferito dalla nonna: nella testa gli suona un misterioso ritmo musicale che lo costringe a muovere le mani a tempo. La sua storia si intreccia con quella di Anna, che viveva a Berlino Est ai tempi del Muro e adesso sta immobile e muta vicino al pianoforte del bar: il loro incontro permetterà a entrambi di rialzare la testa dopo un immenso dolore. Il libro è stampato con la font "leggimi" che consente l'accesso a chi ha difficoltà di lettura.

