

metropoli Libri

7
novembre
2025

16

La **Biblioteca del CDH**, dove trovi tutti i testi segnalati in *Metropoli Libri*, è ad accesso libero, ma è sempre gradita la **prenotazione**.
Scopri gli **orari di apertura** su www.accaparlante.it

Alessia Lovece, Massimiliano Verga
La vita indipendente per le persone con disabilità. Un diritto fondamentale
Milano, Ledizioni, 2024

Il diritto delle persone con disabilità a scegliere come, con chi e dove vivere è sancito dalla Convenzione Onu del 2006, che l'Italia ha ratificato nel 2009 ma che fatica ancora a trovare piena attuazione. Un esame della legislazione attuale che mette in luce punti di forza e criticità e che offre anche alcune chiavi di lettura per capire come sia ancora lontano il pieno riconoscimento del diritto a una vita indipendente per le persone con disabilità.



Daniele D'Ippolito
Mi chiamo Daniele
Roma, Armando, 2025

"Ho avuto un tumore. E non voglio che mi guardiate così, d'altronde non è stato un dramma. Sono stati sei mesi ma io, per la maggior parte del tempo, dormivo o stavo rintonato. Non ho sofferto. Ho fatto qualche intervento alla testa, ho rischiato un po' di volte di morire, eppure non ho mai pensato realmente alla morte". Quando gli viene diagnosticato un tumore al cervello, l'autore ha 14 anni. In questo libro, a distanza di qualche anno, ripercorre il tempo del suo ricovero, dei numerosi interventi e dei tanti incontri fatti durante la sua degenza ospedaliera.



Lucio Cottini
Nel mondo dell'autismo. Sguardi per comprendere e valorizzare
Roma, Carocci, 2025



Il dibattito attuale contrappone una visione dell'autismo come deficit da trattare a una secondo cui è una mente particolare che agisce fra una molteplicità di menti. Il libro parte da qui per proporre un approccio che tenga insieme le determinanti biologiche, psicosociali e ambientali, necessario per sviluppare studi operativi su finalità e percorsi, strategie da privilegiare e contesti da tenere sempre in primo piano.

Libri accessibili e diritto alla lettura:
su www.storieaccessibili.it
focus, videoletture, notizie da tutta Italia.

**Storie
ACCESSIBILI**

Segnaliamo:
• Riparte il progetto gratuito **"SENSlibri"**:
lettura e gioco inclusivi sul tema del paesaggio



Via Pirandello 24, 40127 Bologna
Tel. 051.6415005
Cell. 349.2481002
www.accaparlante.it

Supplemento a *Metropoli*
Autorizzazione Tribunale di Bologna
n. 5225 del 31/12/1984
Direttore responsabile:
Massimiliano Rubbi

In redazione: Annalisa Brunelli
Amministrazione, proprietà e redazione
c/o Cooperativa Sociale Accaparlante

Newsletter realizzata entro le attività della
convenzione art. 6 comma 3 L.R. 18/2000 tra
CDH e Regione Emilia-Romagna per
l'ampliamento dell'organizzazione bibliotecaria
e archivistica – triennio 2024-2026

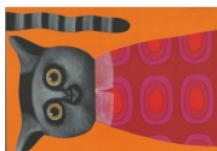


Illustrazione di Arianna Papini

LE SCELTE DELLA REDAZIONE

Brian Conaghan

Rime contro

Torino, Giralangolo, 2025

Connor racconta in prima persona della vita difficile nel quartiere, delle gang, della violenza e della mancanza di



speranza in un futuro diverso.

L'incontro casuale con un gruppo che fa poesia gli permette di capire che le parole hanno forza e possono rappresentare il riscatto. Un romanzo di formazione che,

alternando prosa, rap e poesia, racconta la realtà di tanti ragazzi intrappolati in un contesto che non lascia vie di fuga.

Kelly McCaughrain

Little Bang

Milano, Terre di mezzo, 2025

Nell'Irlanda del Nord del 2018, la studiosa Mel resta incinta al primo appuntamento con Sid, un punk che riesce spesso a mettersi nei guai:

le settimane trascorrono fra paure, voglia di assumersi le responsabilità di diventare genitori, discussioni con le famiglie e soprattutto il dover sostenere il giudizio di tutti in un paese in cui l'aborto è illegale. Un bel romanzo che affronta un tema delicato e poco presente nei libri per ragazzi, l'aborto, diventato legale in Irlanda del Nord solo nel 2019 ma che porta ancora con sé lo stigma sociale.



Signe Viška, Elina Brasliņa

Kate, la bambina che voleva diventare un nonno

Roma, Sinnos, 2024

Quando sarà grande Kate vuole diventare un nonno, anche se questo lascia perplessi gli adulti che glielo chiedono. Ma la bambina ha le idee chiare: i nonni possono fare quello che vogliono, non hanno mai fretta e le tasche piene di caramelle e di fiammiferi. E poi "se anch'io fossi un nonno, allora io e mio nonno potremmo essere migliori amici e fare cose da nonni insieme". L'albo è stampato con la font "leggimi" che permette l'accesso anche a chi ha difficoltà di lettura.



Guia Risari, Federico Delicado

Il tram numero fiore

Firenze, Kalandraka, 2025

Quando Omar confessa a Laura che ha tanta nostalgia di casa, l'amica lo invita a partire con lei su di un vecchio tram arancione. Sarà l'inizio di un viaggio incantato, toccheranno luoghi soffusi di magia, incontreranno personaggi misteriosi che salgono e scendono alle varie fermate. Al rientro Omar sarà più sereno e la loro amicizia più forte.



Massimo Canuti

Tre dita

Crema (CR), uovonero, 2025

"Se pensate che avere o non avere le mani non faccia una così grande differenza, be' vi sbagliate". In un piccolo paese toscano, durante la seconda guerra mondiale, Nado racconta della sua famiglia, dei suoi amici e dell'esplosione che gli ha tolto quasi tutte le dita: il ragazzino non si scoraggia e cerca di prendere parte a quello che gli succede intorno anche senza capirlo fino in fondo. Il romanzo è ispirato alla vita dello scultore Nado Canuti, padre dell'autore, ed è stampato con una font ad alta leggibilità.

