

metropoli

10
aprile
2025

13

LIBRI ACCESSIBILI, DISCRIMINAZIONE DI GENERE E TEATRO INCLUSIVO



Tra dicembre e gennaio, Luca Cenci del **Progetto Calamaio** ha condotto la formazione "**Librarsi e il mondo dei libri accessibili**" per le giovani volontarie e volontari in **Servizio Civile** nelle scuole e nelle biblioteche del **Comune di Forlì**.

Tra libri tattili, Silent Book, Inbook, libri in CAA e audiolibri, i partecipanti hanno approfondito il lavoro del **gruppo di traduzione in simboli CAA "Librarsi"**, e il tema dell'**accessibilità alla lettura**: non un mero problema tecnologico da superare per raggiungere un "bollino", ma una realtà pluridimensionale che chiama in causa aspetti relazionali e comunicativi.

"Le donne contano": a questo momento di confronto su genere, lavoro, inclusione e democrazia, organizzato **lunedì 10 marzo** da **CGIL Bologna**, hanno partecipato per la Coop. Accaparlante **Sandra Negri**, coordinatrice del Progetto Calamaio e consulente educativa, e **Valeria Alpi**, giornalista e autrice di *La voce a te dovuta. Donne con disabilità e violenza di genere* (la meridiana, 2024).



Gli interventi, insieme a quelli di sindacaliste, ricercatrici e professioniste, hanno messo al centro la lotta alla disparità di genere nel mondo del lavoro e alla violenza, i temi dell'inclusione e dell'accessibilità, per una nuova e piena **primavera di diritti**.

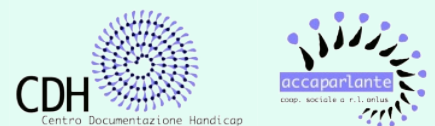


Successo anche per "**Costruire cultura accessibile e inclusione dentro e fuori dal teatro**", la giornata di formazione e incontro per educatori e operatori teatrali e sociali svolta **sabato 29 marzo** alla **Sala prove ATIR - Teatro Ringhiera di Milano**, con l'obiettivo di mettere il ruolo dello **spettatore con disabilità motoria e sensoriale** al centro dell'esperienza della visione dello **spettacolo dal vivo**.

Martina Gerosa, urbanista e Disability & Accessibility Manager, e **Lucia Cominoli**, giornalista della Coop. Accaparlante

specializzata in teatro e terzo settore, con il gruppo di "educ-attori" di ATIR, hanno abbinato riflessione teorica e scambio di buone pratiche ed esperienze, per parlare di inclusione e creatività tra giochi, risate e riflessioni.

Info: www.accaparlante.it



Via Pirandello 24, 40127 Bologna
Tel. 051.6415005
Cell. 349.2481002
www.accaparlante.it

Autorizzazione Tribunale di Bologna
n. 5225 del 31/12/1984
Direttore responsabile:
Massimiliano Rubbi
In redazione:

Valeria Alpi, Lucia Cominoli
Amministrazione, proprietà e redazione
c/o Cooperativa Sociale Accaparlante

Ricevi Metropoli via mail: iscriviti su
www.accaparlante.it