

Ultimo numero 2020 di *Metropoli Libri* dedicato a **bambine/i e ragazze/i**, a pochi giorni dal Natale.
Ultimi giorni di apertura per la **Biblioteca del CDH** prima della pausa per le festività: orari e modalità di accesso su **www.accaparlante.it**



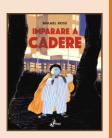


LE SCELTE DELLA REDAZIONE

Mikael Ross Imparare a cadere

Milano, Bao, 2020

Per celebrare i suoi 150 anni, la Fondazione evangelica Neuerkerode, in Sassonia, ha incaricato Mikael Ross di realizzare un fumetto che ne presentasse la storia di inclusione nei confronti delle persone con disabilità mentale. Frutto di due anni di preparazione e di un periodo trascorso nella comunità, il *graphic novel*, raccontando di Noel che da Berlino si trova improvvisamente inserito in questa realtà, descrive con ironia e delicatezza la quotidianità di Neuerkerode, le relazioni fra le persone, i primi amori, le paure e le aspirazioni, puntando anche un occhio su quando i nazisti ne fecero un luogo di sterilizzazioni e deportazioni.





Antonella Ossorio, Antonio Ferrara *In cielo, ma dove?*

Crema (CR), uovonero, 2020

"Senti, ma morto stecchito è uguale a andato in cielo?". Luca ha quattro anni, e la scoperta di un uccellino morto è l'occasione per un fuoco di fila di domande al fratello maggiore, che vorrebbe evitare l'argomento: la morte dello zio è ancora una ferita aperta, ma l'insistenza del piccolo farà emergere ricordi belli che fanno stare bene. Un tema come la morte affrontato con onestà e delicatezza, senza trasformarla in un tabù per i bambini.

Marta Azcona, Rosa Osuna Un regalo diverso

Firenze, Kalandraka, 2008

Quando Marcel apre il regalo che gli ha

portato Tristan rimane deluso: cosa se ne può fare di un pezzo di stoffa? Avrebbe preferito una trottola! Ma, insieme all'amico, scoprirà che



giocare insieme con quel pezzo di stoffa è molto più divertente.

Marie-Aude Murail, Boiry Natale su tutti i piani

Monselice (PD), Camelozampa, 2016



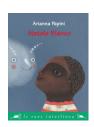
Con la consueta abilità, l'autrice trasporta i lettori nella Parigi fredda e nevosa del 1843: al piano più alto di un palazzo signorile, vivono Jeanne e il fratellino Hughes. Sono poverissimi, il piccolo è anche molto malato e il suo più grande desiderio sarebbe quello di imparare a leggere. Il furto di un libro e l'incontro con un giovane vicino conducono verso il lieto fine, in una storia delicata, stampata

con accorgimenti grafici che la rendono accessibile a tutti.

Arianna Papini Natale Bianco

Novara, Interlinea, 2018

"Ero partito dall'Africa nella pancia della mia prima mamma. Il barcone ha sbattuto sugli scogli. Lei mi ha portato nel mondo e mi ha chiamato una sola volta 'Amid' poi è volata via". È la notte di Natale e, come tutti gli anni, Natale Bianco compare nel sogno del piccolo Amid, aiutandolo a ripercorrere i luoghi e i personaggi che ne hanno segnato la storia.



Fulvia Degl'Innocenti Wangari. La madre degli alberi

Belvedere Marittimo (CS), Coccolebooks, 2019

La storia della donna kenyota che ha ottenuto il Premio Nobel per la Pace nel 2004 per il suo impegno nella cura dell'ambiente e la difesa dei diritti dei più deboli. In un paese sottomesso ad un feroce dittatore, fonda il movimento Green Belt con l'obiettivo di piantare alberi contro la deforestazione e l'impoverimento del suolo: in pochi anni, con il coinvolgimento di migliaia di donne, saranno piantati cinquanta milioni di alberi.



Alice Keller Doppio passo

Roma, Sinnos, 2020

A Martin non piace proprio giocare a pallone, ma i fratelli e gli amici lo costringono a partecipare alle partite domenicali, fino al giorno in cui incontra una ragazzina e le propone uno scambio. Un graphic dedicato novel a Lily prodigio del calcio femminile nell'Inghilterra del primo Novecento, un contesto così ostile che decise di chiudere alle donne i suoi campi da gioco dal 1921 ai primi anni '70.



Luisa Mattia, Luigi Ballerini Non perdermi, non perderti

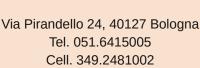
Roma, Lapis, 2019

Dopo aver divulgato foto private di Lavinia, inducendola a tentare il suicidio, Federico si ritrova abbandonato dagli amici e disprezzato dalla famiglia. Costretto dal giudice a passare i suoi pomeriggi in una residenza per anziani, dovrà occuparsi di uno di loro, mentre il suo lavoro viene controllato da una giovane donna: il rapporto con i due incrinerà la corazza da duro che si è costruito – ma non lo porterà a scusarsi con la coetanea che ha così duramente ferito.



Ricevi *Metropoli Libri* via mail: iscriviti su www.accaparlante.it





Supplemento a *Metropoli*Autorizzazione Tribunale di Bologna
n. 5225 del 31/12/1984
Direttore responsabile:
Massimiliano Rubbi
In redazione: Annalisa Brunelli
Amministrazione, proprietà e redazione

c/o Cooperativa Sociale Accaparlante

www.accaparlante.it