metropoli 3
18 maggio 2018

INDICE

- "Anna Frank" al Parri (e in Abruzzo!)
- 5xmille 2018 al CDH
- Due laboratori per I.TA.CÀ
- L'occhio sullo scaffale

"ANNA FRANK" AL PARRI (E IN ABRUZZO!)

Continua il viaggio di ***Il diario di Anna Frank*** in versione **INBook** (tradotto in simboli codificati che rendono la lettura accessibile a tutti, in particolare a giovani adulti con disabilità cognitive o linguistiche), curato da **Centro Documentazione Handicap/Cooperativa Accaparlante** e **Arca Comunità "L'Arcobaleno"** di Granarolo e pubblicato da **edizioni la meridiana** nella collana **"Parimenti. Proprio perché cresco"**.

Mercoledì 23 maggio dalle 18.00 alle 19.30, il libro sarà presentato all'**Istituto per la storia e le memorie del '900 "Parri"**, in Via Sant'Isaia 18 (sala ex-refettorio, con accesso da via Sant'Isaia 20) a Bologna. L'incontro, moderato dal giornalista **Mauro Sarti**, sarà introdotto dal saluto di **Luca Alessandrini** dell'Istituto Parri, che di questo momento pubblico non è semplice sede ospitante, ma stretto partner nell'ottica della **collaborazione tra biblioteche specializzate**. Seguiranno gli interventi di **Luca Cenci** di Coop Accaparlante, che racconterà il progetto "Parimenti", e di **Daniele De Paz**, presidente della Comunità Ebraica di Bologna. Chiusura affidata a **Matteo Lepore**, assessore alla Cultura del Comune di Bologna.

Durante l'incontro verranno anche letti alcuni estratti del *Diario*, con accompagnamento musicale, e sarà proiettata una **video-testimonianza di Moni Ovadia** a sostegno del progetto "Parimenti".

Con l'occasione, annunciamo con grande piacere che la **Pizzata solidale di "Storie per tutti"** alla Fattoria di Masaniello il 22 aprile scorso, in occasione della Giornata mondiale del libro, consentirà di **donare** presto **36 copie del *Diario di Anna Frank* INBook** alle **biblioteche scolastiche** delle scuole medie delle **zone dell'Abruzzo colpite del terremoto del 2016**.

Grazie a tutte le donatrici e i donatori!

5XMILLE 2018 AL CDH

DUE LABORATORI PER I.TA.CÀ

Segnatevi in agenda la data di **giovedì 31 maggio**: entro il **festival del turismo responsabile "I.TA.CÀ migranti e viaggiatori"** sono in programma **due eventi** a cura di Centro Documentazione Handicap/Cooperativa Accaparlante sul tema del viaggio, dell'inclusione e dell'accessibilità culturale a 360 gradi.

Dalle 9.30 alle 13.00, presso la **sede del CDH** in via Pirandello 24 a Bologna, **"Pronti, partenza, via!"**, un laboratorio di formazione per operatori turistici e culturali, educatori e volontari. Attività di sperimentazione sensoriale, momenti di gioco e role playing, consultazione di guide e siti specializzati accompagneranno i partecipanti "dove non sono stati mai", dentro le proprie fragilità e risorse e a confronto con le attese e i desideri dei viaggiatori con disabilità. A documentare l'itinerario ci sarà anche un diario di viaggio personalizzato, per non perdere la rotta e tenere la memoria del viaggio sempre con sé!

Il costo del laboratorio è di **10 Euro** a testa, la **prenotazione obbligatoria entro il 23 maggio** scrivendo a lucia.cominoli@accaparlante.it e emanuela@accaparlante.it.

Nella stessa giornata, **dalle ore 10.00**, un'edizione speciale di **"Cultura Libera Tutti"**, il progetto per le scuole sul tema dell'accessibilità culturale, avviato nel 2013 dalla cooperativa Accaparlante in collaborazione con Istituzione Bologna Musei, MAMbo-Museo d'Arte Moderna di Bologna, Museo Civico Archeologico e Compagnia Teatro dell'Argine/ITC Teatro di San Lazzaro. Il patrimonio culturale di Bologna, attraverso un percorso che unisce linguaggi creativi eterogenei, diventa uno strumento per rimuovere barriere fisiche, psicologiche e pregiudizi.

Le scuole partecipanti avranno a disposizione un pacchetto di **due mattinate** di incontro, la prima il 31 maggio, a scelta tra i Musei e il Teatro, la seconda a scuola; **partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria** a emanuela@accaparlante.it.

Info: www.festivalitaca.net

L'OCCHIO SULLO SCAFFALE

Andrea Canevaro
Il ragazzo selvaggio:
handicap, identità, educazione
Bologna, EDB, 2017

Una vicenda di fine Settecento, narrata anche in un celebre film di François Truffaut, che divenne il punto di riferimento per la ricerca sugli handicap ed è il filo conduttore di questo libro, incentrato sul rapporto tra disabilità e educazione "per o contro l'identità".

Matteo Grimaldi
La famiglia X
Monselice (PD), Camelozampa, 2017

Michael ha tredici anni e viene sfruttato dai genitori per lo spaccio. Dopo il loro arresto, verrà affidato prima ad un'anziana signora poi ad una coppia di uomini. Mentre i suoi risultati scolastici precipitano, si sente sempre più solo e in difficoltà; l'amicizia di alcuni compagni, insieme al sostegno e all'affetto della sua nuova famiglia, lo aiuteranno ad affrontare le sue difficoltà e a crescere.

CDH Centro Documentazione Handicap
accaparlante coop. sociale a r.l. onlus

Via Pirandello 24, 40127 Bologna
Tel. 051.6415005
Cell. 349.2481002
www.accaparlante.it

Autorizzazione Tribunale di Bologna
n. 5225 del 31/12/1984
Direttore responsabile: Massimiliano Rubbi
In redazione: Annalisa Brunelli, Lucia Cominoli, Emanuela Marasca, Nicola Rabbi
Amministrazione, proprietà e redazione c/o
Cooperativa Sociale Accaparlante